



# MANDARINE

présente son nouvel album :

## 2 mains, 10 doigts

**27 nouveaux jeux de doigts, comptines, chansons à gestes, berceuses et historiettes.**

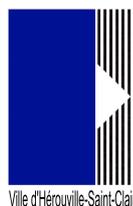
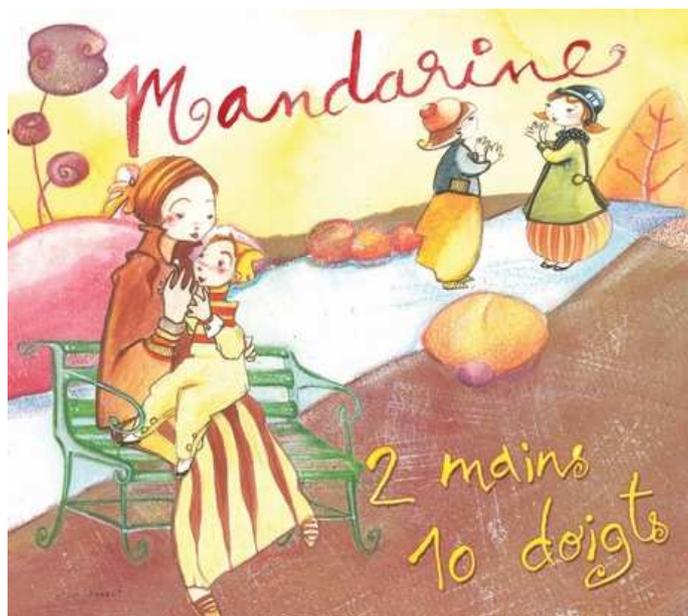
*Dès la naissance et pour toute la famille.*



**Sortie le 8 février 2010**

**Prix conseillé : 16 €**

Contacts : **Mélanie Queuniet** au 02.31.82.99.42  
assomandarine@yahoo.fr  
<http://assomandarine.chez-alice.fr>





## Notre 8<sup>ème</sup> album : 2 mains, 10 doigts

Depuis plus de 25 ans, **convivialité** et **participation** sont au cœur de nos projets : nos spectacles et animations sont des moments de fête pendant lesquels **la musique et la danse nous ouvrent aux autres et à nous même**, dans le **but de créer du lien, d'enrichir les rencontres et de stimuler l'imagination**.

Pour relayer nos spectacles, nous produisons régulièrement des albums sous la devise "**Un répertoire original et varié pour les enfants et les adultes qui les entourent**".

Ces dernières années nous avons vagabondé avec deux nouveaux spectacles, **Monsieur Mandarine** et **Miniatures**, dans l'univers des "*tout petits*". L'album **Miniatures** (sorti en 2007) réunissait une partie de ce nouveau répertoire de chansons, danses et jeux musicaux. Nous y avons également intégré 2 jeux de doigts, et l'envie et la demande nous ont conduits à la réalisation de ce nouvel album.

### Un répertoire original à découvrir dès la naissance

Dans la belle tradition des jeux de nourrice, voici un répertoire - enfin ! - renouvelé de jeux de doigts, comptines et histoires.

Des créations de **Benoît Viquesnel** pour les tout-petits.

### Un répertoire accessible à tous

Pour ce répertoire, l'enregistrement est avant tout **un moyen de transmission**, pas une fin en soi. Les chansons de ce disque et, plus encore, les jeux, ne demandent qu'à s'adapter aux pratiques et à se transformer au gré des utilisations.

### Pour des moments privilégiés d'intimité et de fantaisie

Pour ce nouvel album, nous avons mis l'accent sur **la relation à deux**.

Moments privilégiés entre un adulte et un enfant, ces morceaux peuvent aussi se partager entre enfants, les plus grands remplaçant l'adulte auprès des plus petits.

### Des arrangements légers, mais variés

**L'intimité de cette relation à deux** nous a conduit à proposer les chansons avec un accompagnement le plus léger possible – quoi de plus léger que le rire d'un enfant !

### Un livret à la fois beau et fonctionnel

Contenant les paroles, les accords, des explications, et des illustrations pratiques ou poétiques, ainsi que 3 jeux supplémentaires.

## Le contenu du disque

- 01 - **Bonjour Baloum** (jeu de doigts pour dire bonjour)
- 02 - **2 mains, 10 doigts** (chanson à gestes)
- 03 - **Monsieur Bisou et Monsieur Glouton** (jeu de main surprise)
- 04 - **Pouces cachés** (jeu de doigts chanté)
- 05 - **Celui-là dit boum boum boum** (jeu de doigts musical)
- 06 - **Serré, serré** (câlin/pas câlin)
- 07 - **Galipette** (une histoire de mains)
- 08 - **La pendule** (Intermède)
- 09 - **Celui-là part en moto** (jeu de doigts)
- 10 - **Dors mon ami pouce** (berceuse)
- 11 - **Notre bon ami chatouille** (jeu de doigts)
- 12 - **Le chameau** (Promenade sur les genoux)
- 13 - **Salade de doigts** (recette avec des doigts)
- 14 - **Le moulin** (pour se tourner les pouces)
- 15 - **Jeu de coquin** (Petites histoires avec des gestes)
- 16 - **La pendule** (Intermède)
- 17 - **Téléphone 1**
- 18 - **Sur tes doigts** (pour compter « swing »)
- 19 - **Les 2 pouces** (une histoire de doigts)
- 20 - **Longues pattes** (une drôle de bestiole qui se promène sur moi)
- 21 - **Téléphone 2**
- 22 - **La pendule** (Intermède)
- 23 - **Les bisous volants** (Pour s'envoyer des bisous)
- 24 - **Comptine à bisous** (Pour compter jusqu'à 5 bisous)
- 25 - **Et le petit il s'appelle comment ?** (Jeu de doigts pour dire son prénom)
- 26 - **Monsieur pouce est fatigué** (jeu de doigts)
- 27 - **La lune** (berceuse)
- 28 - **Téléphone 3**
- 29 - **Les 5 frères** (une autre histoire de doigts)
  - Dans sa grande maison** (berceuse a capella – plage fantôme)

# Notre production discographique

*Un répertoire original et varié  
pour les enfants et les adultes qui les entourent*

Distribué par  
**l'autre**  
distribution

Chaque nouvel enregistrement de Mandarine se doit de répondre à 2 critères :

- **la qualité et la diversité musicale** : il nous semble primordial de proposer aux plus jeunes une offre musicale riche, leur faisant aborder différents styles musicaux et entendre une grande variété d'instruments de musique.
- **la facilité d'exploitation pédagogique** : parce que pour nous n'importe qui doit se sentir capable de "faire de la musique" avec les enfants, et également parce que la musique peut être un moyen ludique d'apprentissages divers. C'est pourquoi chaque disque est accompagné d'un livret dense et que nous préparons l'édition de carnets de chants encore plus complets.



## Miniatures (2007) :

24 chansons originales pour **jouer, danser, chanter, rêver** avec les **18 mois / 6 ans**.

## Le Nouveau Bal de Mandarine (2005) :

Rondes, farandoles, danses en file indiennes ou en couple...  
**13 nouvelles danses** à partager en famille ou entre amis...



## Tête en l'air (2000 – réédition en 2008) :

Ce disque contient des chansons à gestes, à danser, à chanter, à jouer, à écouter...

## Les 4 Saisons de Mandarine (1998) :

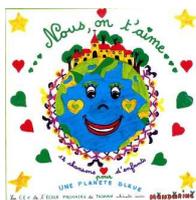
Sur les thèmes des saisons, de la famille, des éléments... des chansons variées aux accents jazzy, interprétées par de nombreux musiciens.



## Nous on t'aime (1997) :

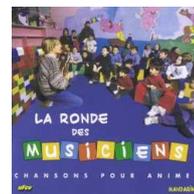
Des élèves de CE1 avaient écrit des poèmes, Mandarine les a mis en chansons.

12 chansons sur les thèmes de **l'eau, des déchets, de l'air, de la pollution**... interprétées par des enfants avec le soutien des musiciens de Mandarine.



## La Ronde des Musiciens (1996) :

Chansons pour tous les âges, pour chanter, danser, écouter...  
Des inédits et des standards de l'animation.



## Le Bal de Mandarine (1995) :

**Pour danser** en famille, découvrez un répertoire original entièrement dédié aux enfants.

En ronde, par deux ou par 4, elles sont toutes faciles !



## Mandarine : qui sommes-nous ?

Mandarine est une association loi 1901 créée en **1983** pour promouvoir, soutenir et favoriser les activités d'expression (notamment musicales, théâtrales et chorégraphiques) auprès du jeune public.

Depuis plus de 25 ans, nos spectacles sillonnent les routes à la rencontre d'un maximum d'enfants, avec un répertoire régulièrement enrichi.

Nous nous produisons dans des structures culturelles habituelles (centres culturels, festivals...), mais souhaitons aussi aller à la rencontre du public qui n'a pas forcément toujours accès à ces manifestations. Nous jouons donc également pour des écoles, comités d'entreprises, structures de petite enfance...

**Chaque année, ce sont plus de 100 représentations** qui sont ainsi données !

Ces spectacles sont relayés par des **ateliers** de sensibilisation en musique dans les écoles et structures d'accueil petite enfance ainsi que par des **disques** ludiques et pédagogiques.

Ces disques sont à chaque fois accompagnés de livrets pratiques destinés à l'**exploitation active du répertoire**.

Si Mandarine est bien entendu indissociable de **Benoît Viquesnel** (membre fondateur mais aussi auteur, compositeur, interprète...), cette compagnie s'appuie sur de nombreux musiciens bas-normands.

Certains participent régulièrement aux activités ; d'autres nous rejoignent pour enrichir nos productions discographiques.



# Extraits de Presse

## Miniatures

"Un vrai coup de cœur pour ce disque doux et original. **Ces chansons originales**, adressées aux 18 mois/ 6 ans **charment très vite par leurs mélodies douces et variées**. Pour ce 7<sup>ème</sup> album, **Mandarine n'a pas fait les choses en petit** : 11 chanteurs, 1 chœur d'enfants, 16 musiciens et des instruments aussi divers que le trombone, la guitare et la flûte à bec. Il n'en fallait pas plus pour **séduire petits et grands**.

L'association Mandarine répond à deux critères : **offrir une qualité et une diversité musicale hors pair**, et **faciliter l'exploitation** pédagogique de la musique. Avec ce nouveau disque, **c'est chose faite, et bien faite**.

Un album à **savourer en famille** de toute urgence."

<http://www.plurielles.fr>

## Le Bal de Mandarine / Le Nouveau Bal de Mandarine

"Vous voulez faire danser vos enfants... alors **pas d'hésitation** ! Embarquez-vous avec les musiciens du groupe Mandarine et suivez-les dans leur bal.

Aux rythmes de leurs mélodies, **vous ne pourrez rester sur place... vos enfants non plus !** C'est direct et efficace. **De la très bonne musique pour les enfants**. Musique à danser, certes, mais aussi à chanter.

**En résumé : un bain de bonheur simple."**

*Arpèges*

"Le groupe **Mandarine sait faire bouger aussi bien sur des musiques aux rythmes énergiques que sur des mélodies plus tranquilles**. L'ambiance générale, bon enfant, permet vraiment au jeune public de s'amuser dans une **atmosphère tendre, poétique et drôle**. (...) **Benoît Viquesnel maîtrise l'art du jeu de mots et déborde d'imagination**, aussi bien pour écrire ses textes que pour revisiter certains morceaux traditionnels. Les illustrations du livret sont à l'image des chansons : **pleines de fantaisie**. Un bon CD pédagogique à exploiter en motricité et pour de multiples occasions festives."

*La Classe (mensuel pratique des instituteurs et des professeurs des écoles), nov. 06*

## Les 4 Saisons de Mandarine

"Voici un remarquable enchaînement de chansons rythmées avec des pauses en forme de ballade et des séquences instrumentales. Style allègre et légèrement swing, instrumentation légère et variée pour des paroles à l'écriture parfois subtile. Un enregistrement plus à écouter qu'à rechanter servi par un style original et de belles voix justes et naturelles."

*Meilleurs disques pour enfants 99, bibliothèque de la Ville de Paris*

## Tête en l'air

**Un plaisir !** Enfin des chansons d'enfant de qualité, loin des rengaines simplistes et monotones habituellement destinées à nos petits.

Un accompagnement entraînant et juste, avec de vrais musiciens, des mélodies variées et bien construites. Quelques moments a capella permettent de profiter pleinement des belles voix des chanteuses et des chanteurs. Tantôt berceuse, rêverie ou danse, l'ensemble est diversifié et attrayant. (...) De vrais moments sympathiques à partager avec nos bambins !

*L'enfant et la vie*

# Nos spectacles actuellement en tournée

## Miniatures...

Spectacle-animation interactif et convivial pour les 18 mois / 3 ans



Au programme, un **répertoire tout neuf créé par Mandarine pour l'éveil musical des tout-petits** : chansons à danser, à répondre ou à rêver, jeux musicaux autour des sons, des rythmes et du silence.

Accompagnés par le violon, la flûte, la guitare ou des percussions en tous genres (sanza, gousses de flamboyant (!), calebasse, cocos et compagnie), les deux musiciens de la troupe partagent avec les enfants et leurs accompagnateurs un **moment d'échange complice et doux, drôle et poétique**.

Après cette rencontre chacun repart avec un petit air à fredonner ou une chanson rigolote, un nouveau jeu, une nouvelle danse pour s'amuser en famille ou à la crèche ...

## Le Bal de Mandarine

Les **musiciens** du groupe (de 2 à 5 en fonction de la formule retenue) interprètent en direct des chansons spécifiquement composées pour **faire danser les enfants** : danses en **couple**, **rondes**, **files indiennes**, **quadrilles**, **chasse aux moustiques**, **funambulisme**, etc... elles s'apprennent en quelques minutes.

Un moment de **fête** et de **convivialité**, mais aussi de **découvertes** et de **partage**.



## Monsieur Mandarine

Spectacle musical et interactif pour les 3 / 8 ans



**Monsieur Mandarine** aime bien raconter des **histoires farfelues ou poétiques**.

Il raffole de **chansons**, la preuve, il en a inventé de toutes sortes : chansons à **gestes**, chansons à **répondre**, chansons à **histoires**, chansons **sans paroles** et j'en passe...

Avec lui pas moyen de s'ennuyer. Surtout depuis qu'il fait son spectacle avec **Croque-la-lune** !

Celui-là, c'est un **orchestre ambulante** : petit piano, accordéon, cascade de percussions, ukulélé, mélodica ...

Muet comme une carpe, il ne parle qu'en musique et quand il s'agit de **dessiner un paysage musical** pour accompagner un conte ou une berceuse, on peut compter sur lui, c'est un authentique poète.

Ces deux compères, il faut bien l'avouer, passent leur temps à rigoler, à faire les fous, à inventer des histoires et des jeux farfelus.

**Rien ne leur fait plus plaisir qu'une salle complice prête à embarquer avec eux pour un voyage au pays des pingouins à vapeur ou des flûtes à moustache.**

# Tête en l'air

Concert fantaisiste et interactif

♪ Création 2009

Pour son **nouveau spectacle**, *Monsieur Mandarine* est bien entouré.

Ses trois complices (violette, Lulabelle et Croque-la-lune) chantent, dansent et jouent de **tout un tas d'instruments de musique** : flûte traversière, tablas, piano, batterie, basse, percussions et bric-à-brac.

**Quatre voix** se mêlent et s'entremêlent avec celle du **public** qui est **invité à participer sur TOUTES les chansons**.

En effet, chansons à **répondre**, à **gestes**, à **énigmes**, à **danser** (assis !), **chansons-jeux** : 100 % du répertoire est interactif.

Cette aventure musicale se décline en 3 formules (*maternelles, élémentaires, tout public*) et peut se jouer en salle ou en plein air.



Avec : Benoît Viquesnel : chant, percussions, guitare, flûtes  
Elodie Saint : chant, percussions, flûte traversière  
Sarah Le Carpentier : chant, percussions, piano, batterie  
Walter Loureiro : chant, percussions, tablas, basse...