

Jun 2011

# PASSADO14

Lettrinfo 5

à faire circuler  
auprès des  
professionnels  
de l'adolescence

LE MOT DE LA DIRECTRICE

## La Maison des Adolescents en Livre, en film et en DVD, sur scène ou encore à bicyclette...

L'année scolaire s'achève, les jeunes exultent, notre Maison des Adolescents tente de suivre le rythme soutenu qu'ils nous imposent comme à nos partenaires. Les idées, les suggestions et même les innovations auxquelles ils nous encouragent insufflent une dynamique « adolescente » parfois fatigante mais toujours enthousiasmante.

Ce numéro 5 relate certaines de ces initiatives initiées par Passado14 ou auxquelles notre équipe a participé. D'envergure nationale ou simplement locale, leur intérêt est, de toute façon, le même : permettre aux jeunes qui traversent cette période « adolescente », avec pour quelques-uns de grandes difficultés, de s'appuyer « tout contre » les adultes.

Ces expériences rendent compte, au delà des incantations, de l'importance de travailler « ensemble », de « mutualiser » des approches, des compétences et des savoirs faire au travers de projets qui favorisent ce « travail en lien ».

Elles témoignent aussi du dynamisme de notre équipe, de sa capacité à proposer, innover et à s'investir.

Même si nous ne pouvons oublier que, nous aussi, nous venons d'horizons différents, nous apprécions, au travers de ces quelques réalisations choisies, l'intérêt et la richesse d'un tel dispositif.

Nos efforts conjugués concourent à ce que la Maison des Adolescents du Calvados « rayonne » sur tout son département.

Véronique DESRAMÉ

Directrice-adjointe



MAISON DES ADOS

Contact : [yannick.maudet@passado14.fr](mailto:yannick.maudet@passado14.fr)

Maison des Adolescents du Calvados

9 place de la Mare

14000 CAEN

Tél. : 02 31 15 25 25



Un ouvrage sur la Maison des Adolescents ? Celle-ci est à la mode, comme l'ont été les adolescents ces trente dernières années. La Maison des Adolescents a, aujourd'hui, près de douze ans, l'aube de la puberté pour les cliniciens, l'adolescence engagée pour certains sociologues postmodernes.

Elle est née au Havre en juin 1999 de l'initiative d'une équipe hospitalière qui « planchait », depuis plusieurs années, pour l'amélioration des dispositifs d'accueil et de soins des adolescents de ce territoire. Le type de dispositif et, plus encore, son appellation « Maison des Adolescents » ont convaincu et se sont imposés dans notre pays, comme une forme moderne du « prendre soin » au sens de porter attention à nos jeunes générations. Création reconnue par nos gouvernants qui ont ainsi souhaité, à l'instar des asiles dans la Loi de 1838, une Maison des Adolescents par département, il existe à la fin de l'année 2010 environ 60 dispositifs « Maison des Adolescents » sur le territoire français.

Aymeric de Fleurian est un jeune psychiatre qui incarne la modernité dans cette discipline en ce qu'elle suppose de reprise et d'intégration des concepts psychodynamiques qui fondent les bases du processus d'humanisation. Son approche diachronique et synchronique de la pédopsychiatrie esquisse une synthèse des différents courants de pensée qui la nourrissent.

Les Maisons des Adolescents trouvent, au travers de ce livre, leur ouvrage de référence. Elles sont, disais-je, dans l'air du temps, souhaitons qu'elles ne soient pas uniquement dans le vent...

« Etre dans le vent, une vocation de feuille morte ! »  
Gustave Thibon

Patrick GENVRESSE  
Pédopsychiatre, Directeur



**PROJECTION EN AVANT-PREMIÈRE :  
LUNDI 14 MARS 2011, CINÉMA LE LUX, CAEN**

Après la projection du film, un échange a eu lieu entre les participants autour de Réjane, des équipes de FR3, de l'Espace de Soin et de Médiation, de la Direction de la Maison des Adolescents et des jeunes. Un buffet a été offert au public et aux jeunes, accompagnés de leur famille, à l'issue du débat.

**DIFFUSION SUR FR3 NORMANDIE  
ET SUR FR3 NATIONAL**

**LA PRESSE EN PARLE**

Réjane a aussi voulu montrer 'le formidable travail de réparation' des éducateurs, pédopsychiatres, médecins, infirmiers et de Patrick Genvresse, psychiatre et directeur. "Il m'a laissé les clés. Il m'a fait confiance." (Ouest-France, 14 mars 2011)

Grâce à ce témoignage sensible et lucide, on ose croire que ces ados, malgré leur désarroi profond, ont une force de vie insoupçonnée. (Télérama, 23 mars 2011)

Mots d'ados... un film de paroles pour évoquer la parole impossible. (Nouvel Observateur, 30 mars 2011)

**LE LIVRE**

Aymeric de Fleurian

LA MAISON DES ADOLESCENTS,  
ECHO D'UN CHANGEMENT  
SOCIÉTAL ?

*Perspectives historique, fonctionnelle et  
psychodynamique d'un dispositif de soin*



Maison des Adolescents du Calvados

*prix : 12 € TTC + frais de port  
pour vous le procurer,  
utilisez le bon de commande joint*

**LE FILM : "A VIF"**



**A VIF (52')**  
un documentaire de Réjane Varrod  
une coproduction Les Films du hasard,  
FranceTélévisions Pôle Nord-Ouest

**ET MAINTENANT EN DVD**



## EDUCATION A LA CITOYENNETÉ

**“Le respect des lieux collectifs et la responsabilité des jeunes”**  
Semaine du 28 mars au 1er avril 2011

**Exposition 13/18, de la Protection Judiciaire de la Jeunesse.**  
Animée par des éducateurs de la PJJ en lien avec l’Ordre des Avocats, l’ACJM (Aide aux victimes et Médiation pénale) et le CDAD (Accès au Droit)

### Théâtre Forum, avec la Compagnie Stop Théâtre

Les acteurs : lycéens, enseignants, infirmière... et Maison des Ados  
2 représentations face aux lycéens et enseignants, aux parents, aux partenaires et aux invités (Tribunal des Enfants et Tribunal de Grande Instance, Police Nationale, Ville de Caen).  
Un DVD présentant les répétitions et les prestations a été réalisé par Marie-José Boutant, du CDI du Lycée Rostand.

### Tables rondes du vendredi, avec le Lycée Allende d’Hérouville

Les difficultés à se créer une double culture.  
Les différences culturelles, les mélanges de culture  
Comment l’école peut-elle former des citoyens de la République Française avec des valeurs communes tout en faisant vivre les différences ?

*Une semaine organisée grâce au concours de la Ville de Caen et de la Préfecture du Calvados, dans le cadre du CLSPD.*



## AU LYCÉE JEAN ROSTAND



Les acteurs autour de Willy Nègre

## TOUR SOLIDAIRE DE NORMANDIE

2ÈME ÉDITION : 23 AVRIL-4 MAI



Un quatuor d’étudiants de l’Ecole de Management de Normandie à la recherche d’un jeune coéquipier, extérieur à l’école, pour leur projet.

Le projet : alterner une journée de vélo avec une journée dans une association pour donner un coup de main aux bénévoles dans des actions auprès du public (handicapés, retraités, citoyens...).

Le Tour Solidaire de Normandie est réalisé en tandem afin de rendre le projet plus original.

Le Tour Solidaire, c’est aussi un blog ([tdfs.over-blog.com](http://tdfs.over-blog.com)) et un journal de bord.



L’arrivée à la Pierre-Heuzé, Place Champlain : comité d’accueil et interview



Petite fête organisée par l’association de quartier ADIH-PH

Avec la Maison des Adolescents, le Tour Solidaire de Normandie a trouvé un coéquipier et une nouvelle étape pour boucler le périple.



## L'ESPACE DE SOIN ET DE MÉDIATION

Comme chaque année, tous les jeunes fréquentant l'ESM ont eu à cœur de préparer la fête de fin juin. Cette fête de fin d'année est l'occasion pour tous les jeunes de se retrouver, de partager un moment convivial et de présenter à tous le travail effectué dans certains ateliers.

Cette année, l'accent a été mis sur le spectacle :

- le théâtre-forum, animé par Willy Nègre, qui a sollicité la participation du public adulte et jeune ;
- l'interprétation de chansons par les jeunes, dont les textes ont été écrits par eux-mêmes, dans le cadre de l'atelier musique et d'un stage avec l'équipe du Tunnel, à la Grâce de Dieu ;
- des démonstrations d'activités pratiquées dans le cadre de l'atelier cirque, avec la compagnie Bric-Art-Brac.



## CONFÉRENCE DE RENTRÉE

### Le modèle de psychothérapie Internal Family Systems

Le modèle de psychothérapie Internal Family Systems a été développé aux USA dans les années 1990 par Richard Schwartz. Celui-ci a découvert de nouvelles modalités pour aborder les conflits psychiques. Ce modèle, inspiré des modèles de psychologie systémique, reprend le concept de multiplicité selon lequel le psychisme n'est pas unitaire mais composé d'entités multiples appelées "parties". Il reprend et intègre de façon opérationnelle la conscience (ou Self) comme composante centrale du psychisme, qu'aucune situation traumatique ou contrainte de la vie extérieure ne peut altérer. Il demeure ainsi une ressource permanente à partir de laquelle la guérison psychique est mise en jeu. Le Self est aussi le leader naturel de la vie psychique qui se réorganise autour de lui, sous son influence prédominante ce qui garantit l'harmonie intérieure (self leadership). L'IFS valorise la sagesse intuitive du patient comme guide vers la résolution de sa problématique, en passant par la levée des charges ou fardeaux douloureux souvent portés depuis l'enfance.

Ce modèle très original s'adapte à toutes les situations cliniques rencontrées dans la pratique de la psychologie clinique et psychiatrique. Il est particulièrement adapté à la prise en charge psychologique des patients souffrant de troubles somatiques, dans le cadre de la médecine psychosomatique.

La modélisation vise primitivement la vie psychique individuelle. Elle est cependant transférable à tous les systèmes humains : couple, famille, groupe d'amis, milieu professionnel, groupe ethnique, pays, ... Ainsi la formation proposée, bien que structurée pour permettre l'apprentissage de la psychothérapie, peut profiter à toute personne intéressée à travailler sur les questions d'organisation des groupes humains, en particulier dans le cadre du management professionnel.

**Dr François LE DOZE**  
Neurologue au CHU de Caen

**JEUDI 6 OCTOBRE 2011**  
**18h30**  
**Maison des Adolescents**

